

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

Lección 32

El fin del principio

PREPARACIÓN DEL MAESTRO

CONCEPTOS CLAVES

Hay una historia más grande que tiene impacto en nuestras vidas.

OBJETIVOS

Al final de la lección los estudiantes deberían poder:

1. repasarlas representaciones de quiénes son, y que ellos crearon en la **Lección 3**.
2. repasar los sueños y esperanzas para sus futuros en base a la **Lección 4**.
3. escoger para sí mismos una de las tres respuestas que los niños dieron en la historia.

TÉRMINOS CLAVES

Escéptico: que tiene dudas o reservas.

ANTECEDENTES

Esta lección explicará a los estudiantes que el Director misterioso en la historia estaba diseñado para representar a Jesús. Esta lección es presentada de tal manera que usted como maestro, pueda permanecer neutral. Esta lección dará alguna información básica acerca de lo que creen los cristianos. Es importante que los estudiantes ilustrados conozcan las enseñanzas históricas de Jesús en el contexto cristiano.

MATERIALES/PREPARACIÓN

1. Para **Descubriendo la lección**, traiga a la clase los dibujos que sus estudiantes crearon sobre sí mismos en la **Lección 3**. Tenga a mano crayones y marcadores o lápices para que ellos añadan algo a sus dibujos.
2. Para **Aplicando la lección** usted necesitará lápices y papel para los estudiantes mayores de primaria; también necesitará lápices y las nubes de Sueños y Esperanzas que los estudiantes escribieron en la **Lección 4**.

Para Compartiendo la lección, cada estudiante necesitará un lápiz y un pedazo de papel.

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

LA LECCIÓN

COMENZANDO LA LECCIÓN

[Diga a los estudiantes]: Daniel, Héctor y Beatriz han estado aprendiendo acerca de las realidades del mundo invisible. Ellos finalmente conocieron al Director y aprendieron de su amor y cuidado para con ellos. Descubrieron también el sacrificio que él hizo por cuenta de ellos y ahora están pensando cómo responderle.

PREPARARSE (5 minutos)

[Lea a los estudiantes]: **Capítulo 32 - La elección de los niños**

Antes de su caminata por la playa con el Director ninguno de ellos había visto un amanecer en el Mapa de las Maravillas ¡Era como si sus ojos pudieran ahora contemplar tonos de colores que antes no podían ver! ¡Era una belleza indescriptible! Y mientras la luz se esparcía sobre la tierra y el mar para finalmente iluminar sus rostros, ellos se observaron los unos a los otros con una especie de sobrecogimiento porque sentían que el Director los veía a través de los ojos del otro.

Canelo vino hacia ellos mientras se sentaban en la playa y acomodaban en la arena.

"Ahora ya saben lo que es conocer al Director", dijo la bibliotecaria, mientras caminaba detrás de ellos.

Nadie hablaba ni se movía. Ellos querían que este momento durara para siempre; solamente querían sentarse y disfrutar al máximo lo maravilloso del amor del Director que llegaba a cada esquina de la biblioteca.

Beatriz se humedeció los labios mientras miraba el amanecer: "Se me había olvidado, yo conocí al Director cuando era pequeña. Mi abuela me lo presentó. Él se veía diferente entonces a como se ve en la biblioteca, pero era el mismo de siempre. Él me recordó que yo ya había tomado su mano antes. Yo no me mantuve sujeta a ella como quería, pero él nunca soltó la mía".

"En cambio para mí todo fue nuevo", dijo Daniel. "No tenía idea que había una historia más grande que explicara mi vida. Siempre pensé que no importaba mucho. Dime, ¿qué te dijo tu abuela?".

"Ella siempre estaba hablándole al Director o hablando de él", rió Beatriz. "Para ella era algo tan natural como respirar, aunque afuera de la biblioteca a él lo llaman con otro nombre".

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

"¿Pero cómo fue que ella te lo presentó?", insistió Daniel.

"Oh, ella me lo presentó por su primer nombre", sonrió Beatriz, disfrutando el entusiasta interés de Daniel en lo que ella tenía que decir. "Ella dijo que su nombre era Jesús, y que yo podía conocerlo inmediatamente si yo quería".

"¿Y qué sucedió después?", demandó Daniel.

"Bueno, yo ya conocía la historia de Jesús. De cómo él era el Hijo de Dios que había venido a la tierra hace mucho tiempo para salvarnos de todo lo malo que habíamos hecho y cómo habíamos herido a otros. Al igual que el Director nos dijo en la playa, él se sacrificó a sí mismo para que nosotros fuéramos libres para escogerlo a Él como nuestro líder".

"¿Pero qué hiciste?", insistió Daniel.

"Bueno, yo le dije a Jesús lo agradecida que estaba por todo lo que él había hecho y le pregunté si yo podía ser parte de su familia para siempre. ¡Y fui inundada con el más grande "sí" que ustedes pueden imaginar! ¡Me quedé sin respiración!", rió ella. "Es divertido cómo pude olvidar lo emocionado que él estaba de que yo lo escogiera", dijo Beatriz mientras sus ojos relucían.

"¿Pero qué sucederá cuando dejemos la biblioteca otra vez?", preguntó Héctor. "¿Todo se evaporará? ¿El Director? ¿El sentido de hogar y pertenencia? Parte de mí tiene temor de que todo pueda desaparecer, como dándome algo que siempre quise y después quitándomelo. Creo que preferiría no haberlo conocido que perderlo. Y un Jesús invisible no suena de mucha ayuda para mí".

"Esa es una respuesta extraña", dijo Daniel.

"Tal vez", replicó Héctor. "Pero esta es la forma en la que la vida ha sido para mí hasta este punto. Y no creo que podamos vivir aquí todo el tiempo".

"¡Guau!", dijo Daniel, y después ya no dijo nada más, a pesar de que era obvio que algo importante estaba pasando dentro de él. Finalmente, habló casi susurrando: "Yo pensaba que mi vida no importaba mucho, de una u otra forma. Pero sí importa. ¡El Director piensa que mi vida es tan importante que él hizo algo increíble sólo para darme la oportunidad de escogerlo sobre cualquier otra cosa!".

Héctor volteó a ver a Beatriz y después a Daniel. "Ustedes dos hacen que suene tan maravilloso. Pero yo simplemente no puedo creer que nada de esto funcionará una vez que abandonemos la biblioteca".

"¿No dijiste que la solución no era la biblioteca sino que el Director?", ofreció Beatriz viendo hacia la bibliotecaria.

"¡Muy cierto!", dijo la bibliotecaria. "¡La biblioteca no es ni remotamente tan real como lo es el Director! Él es quien te capacita para vivir todas las cosas hermosas que has estado aprendiendo. Aférrate a su mano y tendrás toda la

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

ayuda que puedas necesitar".

"¿Quiere decir que Él volverá con nosotros a la escuela?", comentó Daniel.

"Ustedes se sorprenderían de saber adónde estaría él dispuesto a ir para ayudarlos a llegar a donde necesitan estar y convertirse en lo que necesitan ser", sonrió la bibliotecaria. "¡Mírenme a mí! ¡Soy una prueba viviente!".

La bibliotecaria sonrió y giró como una bailarina, y ya no se veía "promedio" de ninguna manera, ¡ella se veía totalmente hermosa!

EXPLORAR (10 minutos)

[Diga a los estudiantes]: En la historia, Beatriz dijo que su abuela ya le había presentado al Director, pero que él usaba un nombre diferente fuera de la biblioteca. ¿Recuerdan el nombre por el que lo llamaba la abuela? *[Deje que uno o más estudiantes respondan].* Su nombre es muy familiar en muchas partes del mundo, aunque muy desconocido en otras. Él fue una persona histórica verdadera, quien vivió hace más de 2,000 años en el oriente medio. Muchas religiones alrededor del mundo lo respetan como un gran maestro moral, y algunos creen que él era un profeta enviado por Dios. Los cristianos, al igual que la abuela de Beatriz, creen que Jesús era Dios mismo, quien vino a la tierra en forma humana, murió sobre una cruz en lugar de los pecados de las personas y ofrece perdonar los pecados de cualquiera que confíe en él como su Salvador. *[Usted podría preguntar a sus estudiantes]:* ¿Alguno de ustedes ha escuchado acerca de Jesús? ¿Han escuchado hablar a sus padres, parientes, o amigos de alguien que se haya convertido en cristiano? Si es así, ¿les gustaría compartir con la clase lo que ustedes saben o han experimentado? *[De tiempo para que los estudiantes compartan sus pensamientos].*

DESCUBRIR (20 minutos)

[Diga a los estudiantes]: Cuando empezamos *Hacedores de Sueños-Destructores de Sueños* nos embarcamos en un viaje de autodescubrimiento. En la Lección 3 aprendimos que cada uno de nosotros es especial y único. Todos hicimos un dibujo para describir quiénes éramos.

[Devuélvale los dibujos a los estudiantes y diga]: Revisando lo que hicieron en la Lección 3, ¿qué les dice eso acerca de su propia historia entonces? Quiero que piensen/intercambien/compartan y digan una cosa que recuerden acerca de su vida entonces. *[Pídales a los estudiantes que formen parejas y compartan qué dice su dibujo anterior acerca de su historia y quiénes son ellos. Usted podría*

Unidad 3	Claves para tus sueños	El fin del principio	32
----------	------------------------	----------------------	----

representar esto para ellos antes de que empiecen. Levante su dibujo y diga algo como: En mi dibujo yo estaba pensando acerca de lo que me hace única como persona, estaba pensando en las relaciones en mi vida, así que mi dibujo se centra en quién soy yo como maestra y como miembro de una familia; yo recuerdo haber dibujado esta nota musical porque la música era muy importante para mí, etc.].

*[Dele tiempo a los estudiantes para que compartan sus pensamientos acerca de sus dibujos, y después pregunte]: **¿Ha cambiado algo en sus vidas desde que hicieron su dibujo? Si es así, ¿qué cambios le harían? ¿Se deben algunos de esos cambios que ustedes harían a las lecciones que hemos visto de *Hacedores de Sueños-Destructores de Sueños*? [Usted podría querer compartir algunos ejemplos como: Empecé tomando mejores decisiones, así que agregaría una carita feliz; yo agregaría un perrito porque me conseguí un nuevo perro hace dos meses; yo dibujaría más amigos porque ahora soy un mejor amigo de lo que lo era a principios del año; o, yo dibujaría el rostro del Director porque yo no sabía nada acerca de él entonces, pero ahora me gustaría conocerlo].***

Si quieren, tómense unos minutos y hagan cambios a su historia en su dibujo. *[Camine alrededor del salón mientras los estudiantes añaden elementos a sus dibujos]. Pídale a dos o tres estudiantes que compartan acerca de los cambios en sus historias y lo que han aprendido acerca de sí mismos].*

APLICAR (15 minutos)

*[Esta actividad puede ser hecha como clase con **estudiantes más jóvenes de primaria**. Pase un pedazo de papel y lápices a los **estudiantes mayores de primaria**].*

*[Diga a los estudiantes]: **No podemos cambiar algunas partes de nuestra historia, como cuándo nacimos o el color de nuestros ojos. Tómense los siguientes dos minutos para hacer una lista de las cosas que no pueden cambiar acerca de su historia y de quiénes son.** [Por ejemplo, su familia, tamaño, sexo, talentos, romperse un brazo cuando tenían cinco años, etc. Pídales a algunos que compartan las cosas que los estudiantes pensaron que no podían cambiar].*

Hay otras cosas que sí podemos cambiar acerca de nuestra historia. Tómense los siguientes dos minutos y hagan una lista de las cosas que sí pueden cambiar. *[Por ejemplo: ellos podrían mudarse a otra ciudad cuando sean mayores, aprender a*

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

tocar un instrumento, practicar un nuevo deporte, hacer nuevos amigos, etc. Pídale a unos cuantos que compartan algunas de las cosas que los estudiantes pensaron que podían cambiar].

¿Recuerdan la Lección 4, cuando pensábamos acerca de nuestros sueños y esperanzas para el futuro? Yo les pedí que escribieran algunos de sus sueños. Escribir sus sueños y esperanzas es cómo ustedes empezaron a pensar acerca de los cambios que quieren hacer a su historia. [Distribuya lo que escribieron en las nubes de Sueños y Esperanzas de la Lección 4. Pídeles que las comparen con su lista de las cosas que pueden cambiar]. Ahora que ustedes aprendieron de los Hacedores de Sueños-Destructores de sueños, ¿agregarían algo más a sus sueños y esperanzas? Denle vuelta a su nube y escriban cualquier cosa nueva que les gustaría incluir en sus sueños y esperanzas. [Dele tiempo a sus estudiantes para que completen sus pensamientos y después invite a algunos cuantos a compartir. Los estudiantes más jóvenes de primaria pueden necesitar ayuda para escribir].

COMPARTIR (10 minutos)

[Diga a los estudiantes]: ¿Recuerdan las diferentes respuestas de los tres niños después de que conocieron al Director? ¿Cuál fue la respuesta de Beatriz? [Deje que uno o más estudiantes respondan]. ¿Cuál fue la respuesta de Héctor? ¿Y qué de Daniel? ¿Cuál fue su respuesta? [Permita que los estudiantes respondan, y después diga]: Beatriz dijo que su abuela le había presentado al Director. Héctor estaba escéptico. A él la gente lo había desilusionado en el pasado, y no estaba seguro de que el Director pudiera hacer alguna diferencia en su vida. Daniel estaba muy interesado y parecía estar listo para conocer mejor al Director. Supongo que cada uno de nosotros tiene una de estas tres actitudes hacia la idea de responder a la verdadera persona de Jesucristo.

Para los estudiantes más jóvenes de primaria:

[Diga a los estudiantes]: Me gustaría que cada uno de ustedes saque un pedazo de papel. No tendrán que mostrármelo a mí ni a nadie más, a menos que ustedes escojan hacerlo. Me gustaría que hicieran en el papel un dibujo de su propia respuesta a Jesús (el Director).

Si ustedes son como Beatriz y ya lo conocen, podrían dibujar cómo piensan que se ve Jesús.

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

Si son como Héctor y no están seguros de lo que piensan acerca de Jesús, podrían dibujarse a sí mismos con un rompecabezas o con una mirada confusa en su rostro.

Si son como Daniel y están listos para invitar a Jesús a sus vidas, podrían hacer un dibujo de ustedes mismos con sus brazos abiertos hacia Jesús.

Recuerden, esto es privado, a menos que ustedes escojan compartir su dibujo conmigo, sus padres u otros estudiantes.

[Si a usted le gustaría hacerlo, agregue]: Si alguno de ustedes quisiera hablar conmigo acerca de su dibujo, a mí me encantaría conversar hoy después de clases, o en cualquier momento en el futuro.

Para los estudiantes mayores de primaria:

[Diga a los estudiantes]: Me gustaría que cada uno de ustedes saque un pedazo de papel. No tendrán que mostrármelo a mí ni a nadie más, a menos que ustedes escojan hacerlo. Me gustaría que escribieran en el papel una de las siguientes tres oraciones:

- Yo ya le pedí a Jesús que esté en mi vida.
- No estoy seguro si quiero conocer a Jesús.
- Me gustaría conocer a Jesús.

Recuerden, esto es privado, a menos que escojan compartir su dibujo conmigo, sus padres u otros estudiantes.

[Si a usted le gustaría hacerlo, agregue]: Si alguno de ustedes quisiera hablar conmigo acerca de su dibujo, a mí me encantaría conversar hoy después de clases, o en cualquier momento en el futuro.

FINALIZANDO LA LECCIÓN

[Diga a los estudiantes]: ¡Vamos a tener una celebración! ¡Ustedes estudiaron duro y aprendieron mucho durante nuestras lecciones de *Hacedores de Sueños-Destructores de Sueños*! ¡Estoy muy orgullosa de ustedes! ¡Necesitamos

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

celebrar! Aquí están los detalles de lo que vamos a hacer para nuestra celebración. *[Comparta los detalles de la celebración con sus estudiantes].*

PROFUNDIZANDO (opcional)

[Diga a los estudiantes]: En la historia que leímos hoy cada uno de los tres niños tenía diferentes respuestas cuando escucharon que podían invitar al Director, quien era realmente Jesús, a ser parte de sus vidas. Siempre que las personas escuchan las buenas nuevas acerca de Jesús, responden de maneras diferentes. En el libro de la Biblia llamado "Hechos" escuchamos al Apóstol Pablo hablando acerca de Jesús a un grupo de hombres en la ciudad griega de Atenas.

[Pídale a un estudiante que lea el pasaje, o para los estudiantes más jóvenes, léales usted el pasaje].

"Pero cuando oyeron a Pablo hablar acerca de la resurrección de los muertos, algunos de ellos rieron, pero otros dijeron: "Nos gustaría escucharte hablar sobre esto otra vez". Así que con esta recepción mixta, Pablo se retiró de su asamblea. Pero algunos se unieron a él y se convirtieron en creyentes" (Hechos 17:32-34a NTV).

[Pregúntele a los estudiantes]: ¿Cuáles fueron las diferentes respuestas que recibió Pablo? *[Usted debería escuchar que algunos rieron, otros querían escuchar más, y otros aceptaron la fe].*

[Diga a los estudiantes]: Me gustaría que cuatro voluntarios hicieran una parodia frente a la clase. Uno de ustedes será Pablo, quien le estará contando al grupo acerca de Jesús. ¿A quién le gustaría ser Pablo?

Otro será el escéptico, ¿Quién se quiere reír de Pablo y rechazar su mensaje? ¿A quién le gustaría ser el escéptico?

Uno de ustedes representará a alguien interesado y le dice a Pablo que le gustaría escuchar más acerca de Cristo. ¿Quién quiere representar este papel?

Y finalmente, necesitamos quién le diga a Pablo que creyó en Cristo y que quiere seguirle. ¿Quién quiere representar este papel? *[Anime a los actores a improvisar y hablar entre ellos. Es posible que con los estudiantes más jóvenes de primaria usted necesite ayudar a cada actor con respecto a lo que tengan que decir. Cuando los cuatro actores hayan hablado, apláudanles con toda la clase].*

Unidad 3	<i>Claves para tus sueños</i>	El fin del principio	32
----------	-------------------------------	----------------------	----

Y al igual que en nuestra pequeña obra, ustedes encontrarán personas hoy que reaccionan de diferentes formas cuando escuchan acerca de Jesús. ¿Por qué piensan ustedes que las personas responden diferente a las buenas nuevas de Jesús? *[Deje que uno o más estudiantes respondan]*. Algunas personas no entienden el evangelio. Otras fueron criadas en otra religión y encuentran difícil cambiar. Puede que otras no quieran admitir que necesitan ayuda. Es importante que todos recordemos que Dios mismo nos da a cada uno el derecho de escoger si creer en él o no, y si ponemos nuestra confianza en Jesús como nuestro Salvador. Recuerden, Dios los ama y desea que ustedes lo amen a él y a otros también.

CONEXIÓN PADRES-MAESTRO

Los padres envían a sus hijos a la escuela para prepararlos para los retos que enfrentarán en la vida a medida que crezcan. Algunas veces los padres tienen metas específicas para sus hijos. La mayoría de padres desean que sus hijos aprendan destrezas básicas en comunicación, matemáticas, ciencias, tecnología, y pensamiento. La mayoría de los padres tienen también metas para sus hijos, las cuales son específicas de acuerdo a su propia experiencia en la vida y educación. Por ejemplo: diferentes padres desean que sus hijos se conviertan en hombres exitosos de negocios, atletas, doctores, científicos, o maestros. Todas estas ideas y metas son realmente acerca de lo que los padres desean que sus hijos hagan cuando se conviertan en adultos.

En el currículo *Hacedores de Sueños-Destructores de Sueños* hemos estado estudiando acerca de lo que los niños pueden ser y en quién se pueden convertir cuando crezcan. Pero nosotros sabemos que somos más de lo que hacemos ¿no es cierto? Así que, cualquiera que sea el sueño de su hijo para el futuro, nuestra esperanza es que este currículo ayudará a informar las decisiones que los animará a alcanzar sus sueños.

Esta lección de resumen está enfocada en una relación clave, la cual si se desarrolla, creará el fundamento para una vida llena de paz, esperanza, gozo, amor, propósito, y realización, en lugar de una vida de conflictos internos, sin esperanza, búsqueda adictiva de la felicidad, soledad, caos, y vacío. Esta lección se trató de una historia más grande que tiene impacto en todas nuestras vidas.

Preguntas que ustedes podrían hacerle a su niño:

Pensemos en lo que aprendiste mientras estudiaban el currículo *Hacedores de Sueños-Destructores de Sueños* acerca de la vida:

1. ¿Cuáles son tus sueños ahora? ¿Han cambiado este año?
2. ¿Cómo piensas que eres diferente de como eras al principio de este año escolar?

Al terminar este estudio, recuérdense a su hijo de su amor, su ayuda, y su deseo de que sus sueños se conviertan en realidad.

