Lección 11 La fuerza de la humildad

PREPARACIÓN DEL MAESTRO

CONCEPTOS CLAVES

La humildad es tener un concepto más alto de los demás que el de uno mismo. Es entender exactamente sus fortalezas y debilidades.

La humildad se demuestra poniendo las necesidades de los demás antes que las propias. Ser humilde es un símbolo de fortaleza, no de debilidad.

OBJETIVOS

Al final de la lección los estudiantes deberían poder:

- 1. nombrar las cualidades de una persona humilde.
- 2. conocer el antídoto o lo contrario a la humildad.
- 3. reconocer por qué ser humilde es un rasgo importante de carácter.

TÉRMINOS CLAVES

Antídotos: opuestos

BAND-AID®: una marca de curitas pequeñas que se usan sobre cortaduras o

heridas.

Evasivo: difícil de alcanzar

Humildad: una visión modesta de la importancia propia.

ANTECEDENTES

La humildad es un rasgo importante del carácter que es difícil de enseñar. Queremos animar a nuestros estudiantes a darse cuenta que la humildad es una parte poderosa del carácter, no una de debilidad. Cuando alguien tiene una actitud de humildad no significa que no estén orgullosos de sus habilidades, fortalezas y logros. Significa que reconocen el poder de usar esas habilidades, fortalezas y logros en el servicio a otros. La humildad es algo que necesitamos enseñar, aún cuando puede ser difícil. La actitud de humildad no se da de forma natural, necesitamos ayudar a nuestros estudiantes a darse cuenta que necesitan elegir ser humildes.

Hay muchas formas de enseñar humildad.

- 1. Necesitamos modelar humildad en nuestras propias vidas.
- 2. Anime a sus estudiantes, la humildad proviene de una posición de fortaleza, convicción y confianza en sí mismo.
- 3. Enseñe a sus estudiantes a entender que nunca debemos humillar a nadie.
- 4. Ayude a sus estudiantes a darse cuenta que son valiosos por quienes son y no por lo que tienen o su apariencia. Ellos no necesitan alardear.
- 5. Exponga a sus estudiantes a grandes ejemplos de humildad, especialmente de personas que ellos conozcan.
- 6. Enseñe a sus estudiantes a tener un corazón de siervos.
- 7. Enseñe a sus estudiantes cómo responder con humildad ante ciertos comentarios.
- 8. Enseñe a sus estudiantes que habrá ocasiones cuando necesiten ser humildes y disculparse (Esto también se discutirá en la Lección 15).
- 9. Enfatice la importancia de ser agradecidos (tal y como lo discutimos en la Lección 8).

MATERIALES/PREPARACIÓN

- 1. En **Descubriendo la lección**, usted necesitará un lapicero, o si tiene acceso a curitas BAND-AID® o tiras de vendas pequeñas similares, dele 1 a cada estudiante.
- 2. En **Aplicando la lección** usted necesitará papel y lapiceros o marcadores.
- 3. Para **Profundizando**, usted necesitará un lápiz y 5 (o más, dependiendo del tamaño del grupo), tiras de papel para cada miembro del grupo.

LA LECCIÓN

COMENZANDO LA LECCIÓN

[Diga a los estudiantes]: El Mapa de las Maravillas parece estar siempre creando un reto misterioso, guiando a los niños hacia aventuras. La última vez que oímos de Daniel, Beatriz y Héctor, ellos habían descubierto una rama, una cuerda y un acertijo, y aprendieron acerca del poder del trabajo en equipo. Veamos qué está sucediendo en la biblioteca hoy.

PREPARARSE (5 minutos)

[Lea a los estudiantes]: Capítulo 11 - El arpa de oro

"¿Qué está haciendo ella?", preguntó Daniel. "Ella simplemente se queda

allí, observando el Mapa de las Maravillas".

"No sé", replicó Beatriz.

"¿Creen ustedes que ella desea que la dejemos sola?", agregó Héctor.

La bibliotecaria se volteó y vio a los tres amigos. Esbozó una triste sonrisa e inclinó la cabeza invitándolos a unírsele.

Los chicos se sentaron a su izquierda, Beatriz y Edgar se sentaron a su derecha. Nadie habló.

El Mapa de las Maravillas parecía agitado. En las distantes masas de tierra destellaron pequeñas tormentas. Un completo conjunto de islas se arremolinaron unas alrededor de las otras, primero en una dirección y luego en otra. Todo parecía vagamente agitado y perturbador.

Canelo se acurrucó cerca de Beatriz y ella se acercó a la bibliotecaria. La mujer mayor puso su brazo alrededor de Beatriz y suspiró.

"¿Cómo están queridos?", preguntó.Los tres se encogieron de hombros y continuaron observando el Mapa de las Maravillas.

"Las partes enfermas del mapa no desaparecerán, ¿cierto?", dijo Daniel.

"No, no lo harán", susurró la bibliotecaria, tan suavemente que ellos no estaban seguros si ella había dicho las palabras en voz alta o si solo, todos habían pensado lo mismo, al mismo tiempo.

"¿Qué hay exactamente dentro de las masas oscuras y enmarañadas?", preguntó Héctor.

"Ellas están llenas de cosas que roban la vida, minan la salud y la vitalidad del Mapa de las Maravillas. A ellas se les llama *Destructores de Sueños*", dijo la bibliotecaria.

"¿Qué clase de cosas?", dijo Daniel.

"Oh, cosas como orgullo, amargura, cinismo, e indiferencia", contestó la bibliotecaria.

"¿Qué es cinismo?", preguntó Héctor.

"Es cuando no puedes confiar en alguien", contestó la bibliotecaria. "¿Qué podemos hacer?", preguntó Beatriz.

"Necesitamos poner los antídotos, que son los opuestos o correctivos que ayudan a luchar contra los *Destructores de Sueños*, dentro de los lugares oscuros", dijo la bibliotecaria.

"¿Y cómo hacemos eso?", preguntó Daniel.

"Buena pregunta", sonrió la bibliotecaria. "Permítanme hacerles otra pregunta: ¿Cuál es el opuesto de orgullo?

"¿Ah?", se trabó Daniel.

[Pregúntele a la clase si ellos conocen el significado opuesto de orgullo. Entonces diga]: Veamos qué dice Daniel acerca de cuál es el opuesto de orgullo).

11

"Creo que tendré que decir humildad", dijo Daniel.

"Creo que conozco la siguiente pregunta", ofreció Beatriz. "¿Qué es humildad?".

Un destello apareció en la esquina de los ojos de la bibliotecaria mientras una sonrisa se formaba en sus labios.

Y entonces una melodía seductora hizo eco en el corredor lleno de libros que estaba a su izquierda.

"Qué sonido más extraño", remarcó Héctor. "Te hace sentir pequeño y especial al mismo tiempo".

"¡Sí, así es exactamente como me hace sentir a mí también!", añadió Daniel

Ellos siguieron la melodía dando vuelta a una esquina y después otra. La música siempre parecía estar a la vuelta de la siguiente esquina, pero cuando llegaban allí, ya se había movido.

"Lo que sea que resulte ser la humildad, pienso que escurridizo va a ser uno de sus rasgos", conjeturó Héctor.

Al final descubrieron la fuente de la música en una pequeña recámara, con páneles de madera y cubierta con esculturas ornamentales de todo tipo de instrumentos musicales imaginables. Un arpa dorada se encontraba en el medio del salón, cubierta por joyas, hijos de perlas, libros de sabiduría con cubiertas de cuero, yardas desplegadas de tela brillante y botellas de pociones, con extrañas formas y cubiertas con marcas mágicas.

Ellos observaron los hilos moverse y vibrar, siendo manejados por una mano invisible, o tal vez, por el instrumento mismo. A medida que escuchaban la melodía, ésta se volvió más compleja y confusa.

"Me gustaba cuando la melodía principal no tenía ninguna competencia", se quejó Héctor. "Es complicado escuchar las partes que me gustan con todo lo demás alrededor".

"Así que, ¿la humildad es una canción?", preguntó Daniel.

"No sé si llegaría tan lejos", dijo Héctor. "Pero creo que la humildad pone una melodía especial dentro de aquellos que la poseen".

"¿Y cómo te volviste tan listo?", rió Daniel.

Los tres continuaron escuchando cómo la música creaba un sentimiento de humildad en ellos.

"¿Qué aprendiste acerca de la humildad en tu primera lección musical en la biblioteca?", preguntó la bibliotecaria al ingresar al salón.

"¡Me di cuenta que la vida no gira a mi alrededor! Tengo fortalezas, pero es

importante que preocuparse por las fortalezas y sentimientos de los demás", ofreció Daniel.

"Y es difícil aferrarse a ello", dijo Héctor.

"Está rodeado de cosas invaluables que el dinero no puede comprar, tales como la sabiduría y la salud", añadió Beatriz.

"Muy cierto, y es por eso que se llama un *Hacedor de Sueños*", dijo la bibliotecaria.

"¿Pero cómo todo esto ayuda al Mapa de las Maravillas?", preguntó Daniel.

"¿Cómo, verdad?", contestó la bibliotecaria.

Horas después, durante lo que parecía ser la tarde en la biblioteca, los tres amigos observaban las luces desvanecerse sobre las tierras mágicas en el Mapa de las Maravillas. Ellos sentían como si estuvieran esperando algo, pero no sabían qué podría ser.

Una melodía familiar empezó a hacer eco bajo los corredores de la biblioteca. La música era tan suave que Beatriz, Daniel y Héctor no se habían dado cuenta al principio. Pero conforme la música aumentaba, sus corazones empezaron a elevarse y todos voltearon hacia el Mapa de las Maravillas.

"¡Hagámoslo!", exclamó Daniel. "Estoy de acuerdo", dijo Beatriz y Héctor.

Y así, ellos empezaron a cantar la Canción de la Humildad sobre el Mapa de las Maravillas. Sus palabras trajeron sanación a los lugares oscuros y enfermos, y aparecieron estrellas que nunca antes habían visto.

"Bien hecho", susurró la biblioteca mientras se acercaba. "He esperado tanto tiempo para escuchar cantar esa canción en este lugar otra vez".

EXPLORAR (10 minutos)

[Diga a los estudiantes]: La bibliotecaria retó a los niños a empezar a aprender acerca de los antídotos u opuestos, para combatir lo que estaba causando disturbios en el Mapa de las Maravillas. La bibliotecaria dijo que el orgullo era uno de los problemas que le quitaba la salud y la vitalidad al Mapa. Su aventura para descubrir el opuesto del orgullo parecía terminar con la palabra humildad. "¿Qué es humildad?" [De tiempo a sus estudiantes para que respondan]. Daniel dijo: "La humildad me hace darme cuenta que soy especial, ipero la vida no gira alrededor de mí! Tengo fortalezas, pero es importante que me importen las fortalezas y sentimientos de otros".

Pensemos acerca de las cualidades de una persona humilde. [Usted puede querer escribir esto en la pizarra. Usted debería escuchar ideas como: Si uno es humilde, uno es cortés con las personas a nuestro alrededor; estamos dispuestos a

Unidad 1	Hacedores de Sueños	La fuerza de la humildad	11
----------	---------------------	--------------------------	----

escuchar; buscamos la forma de aprender de otros; y a menudo pensamos en las necesidades de otros]. Hay otra palabra que a menudo está conectada con humildad. Es la palabra empatía. La empatía significa que uno se preocupa por cómo se sienten los demás, y lo demuestra.

Si alguien usa anteojos, ¿se los podrían quitar por favor? ¿Cómo está su vista? [Usted debería escuchar cosas como borroso, o desenfocado]. Ahora, pónganse los anteojos de nuevo. ¿Cómo está su vista? [Debería escuchar que ahora todo se ve claro]. Así es como funciona cuando uno siente empatía, nos preocupamos por cómo se sienten los demás y eso hace que las cosas se vean más claras. A veces, para saber, puede ser necesario preguntarle a alguien, "¿Cómo te sientes?", porque no logramos deducirlo con solo verlos. Cuando ustedes preguntan, es importante que realmente pongan atención a su respuesta. Cuando sienten empatía por alguien en su vida, ustedes realmente están siendo una persona "poderosa", porque a ustedes les preocupa. Hay algunos cuantos dichos antiguos acerca de esto: ¿qué creen que significa cada dicho?

"Nunca vean a nadie hacia abajo, a menos que le estén ayudando a subir"[No pienses que eres mejor que la otra persona].

"No juzgues a alguien hasta que hayas caminado una milla en sus zapatos"[Tú nunca entenderás verdaderamente la vida de alguien más hasta que hayas experimentado su vida con ellos].

Vamos a aprender más acerca de cómo ser una persona humilde y empática nos hace más fuertes.

DESCUBRIR (15 minutos)

[Diga a los estudiantes]: Quiero que cada uno de ustedes pretenda que tiene una herida en alguna parte de su cuerpo. Cuando yo pase por su escritorio ustedes pueden decirme dónde se localiza esa herida. [No importa dónde diga el estudiante que se encuentra su "herida", usted responda diciendo "está bien" y dibuje un rectángulo en el dorso de su mano para representar una curita o pequeñas tiras de vendas. Si tiene acceso a pequeñas tiras de vendas, coloque una tira en el dorso de su mano. Para cuando termine de colocar o dibujar curitas en las manos de todos, probablemente habrá escuchado a alguien decir: "Todos dijimos que nos dolía en diferentes lados, ¿por qué puso las vendas en nuestras manos en lugar de donde dijimos que nos dolía?", "¡Eso no tiene sentido!". Su

Unidad 1	Hacedores de Sueños	La fuerza de la humildad	11
----------	---------------------	--------------------------	----

respuesta podría ser: "¿Por qué? Todos recibieron una curita, ¿no es cierto?". Sus estudiantes pueden decir: "Sí, ¿pero de qué sirve si no la tenemos donde la necesitábamos?"].

[Diga a sus estudiantes]: ¿Y qué importancia tiene dónde haya colocado el vendaje? [Debería escuchar respuestas como: usted no escucha, puso el vendaje donde usted quería, a usted realmente no le importa dónde duela (sus necesidades y preocupaciones)]. ¿Cómo nos damos cuenta de lo que otros necesitan? Siendo lo suficientemente humildes para sentir empatía y escuchar con cuidado. Yo no les puse realmente atención ¿no es cierto? Yo hice lo que quería hacer con las vendas en lugar de poner atención a sus necesidades. Si yo hubiera escuchado con cuidado, ¿qué hubiera hecho? [Usted probablemente escuchará: "Hubiera puesto las vendas donde fueran de ayuda, porque a usted le hubiéramos importado lo suficiente como para querer ayudarnos"].

APLICAR (20 minutos)

[Diga a los estudiantes]: "¿Quién es su "héroe de la humildad"? Quiero que piensen en alguien en su vida que antepone las necesidades de los demás. Piensen en alguien que a menudo ayuda a los demás, alguien que esté dispuesto a hacer el trabajo duro, aún si nadie lo nota. Les voy a dar algo de tiempo para que hagan un dibujo de su héroe o que lo describan, diciendo por qué esa persona es su "héroe de la humildad".

[Después de que sus estudiantes hayan completado sus dibujos/escritos, pídale a alguien que comparta por qué la persona que ellos escogieron es su "héroe de la humildad". Use sus descripciones para reforzar el valor de la humildad en la vida de una persona. Recuérdeles que ser humilde no es una debilidad... es un signo de fortaleza].

COMPARTIR (5 minutos)

Anime a sus estudiantes a llevarse sus dibujos o escritos y que se los den a su "héroe de la humildad", como una forma de decir: "Gracias por ser mi héroe".

FINALIZANDO LA LECCIÓN

[Diga a los estudiantes]: Hemos aprendido mucho acerca de la importancia de ser humilde y la fortaleza que viene de sentir empatía y pensar primero en las necesidades de los demás. Una persona humilde encuentra gozo al ocuparse de otros. Ustedes reconocieron la fortaleza de la humildad en su "héroe de

humildad". Espero que continúen desarrollando humildad en sus propias vidas.

PROFUNDIZANDO (opcional)

[Diga a los estudiantes]: En el primer siglo uno de los primeros seguidores de Jesús era un hombre llamado Pablo. Pablo escribió una carta a algunos jóvenes cristianos.

[Pídale a un estudiante que lea el pasaje, o para los estudiantes más jóvenes, léales usted el pasaje].

No sean egoístas; no traten de impresionar a nadie. Sean humildes, es decir, consideren a los demás como mejores que ustedes. No se ocupen solo de sus propios intereses, sino también procuren interesarse en los demás (Filipenses 2:3-4 NTV).

Algunas veces la mejor forma en que podemos practicar la humildad es alabando o diciendo algo bonito a otra persona. Los he dividido en grupos de seis [usted puede determinar el número]. He escogido a uno de ustedes en cada grupo para que sea el líder del grupo. El líder del grupo le va a dar a cada uno de ustedes un pequeño pedazo de papel, uno para cada persona en su grupo. En un lado del papel escriban el nombre de alguien de su grupo. En el otro lado del papel escriban algo bonito acerca de esa persona. Escojan otro pedazo de papel, escriban el nombre de otra persona en su grupo, denle la vuelta al papel y escriban algo bonito acerca de esa persona. Mantengan sus comentarios en privado. No es necesario que firmen los papeles. Continúen hasta que hayan escrito algo acerca de cada persona en su grupo.

Cuando terminen, quiero que el líder del grupo recoja los papeles y los traiga a mi escritorio. [Lea rápidamente los comentarios y después devuélvaselos al líder del grupo. Si todos los comentarios son amables, usted puede devolverlos todos o puede escoger dos o tres comentarios para cada persona para devolverlos al líder del grupo. Cuando el líder del grupo regrese a su grupo, ellos leerán uno de sus nombres y después, en voz alta, leerán los comentarios que sus compañeros escribieron acerca de ustedes. Cuando hayan leído todos los comentarios acerca de ustedes, todo lo que ustedes van a decir es: "Gracias". Cuando cada grupo haya alabado a cada persona en su grupo, volteen a verme y así sabré que han terminado.

Unidad 1	Hacedores de Sueños	La fuerza de la humildad	11
----------	---------------------	--------------------------	----

[Mientras los grupos están "alabando", de vueltas por el salón y ayude a cualquier grupo que pueda estar distraído. Cuando todos los grupos hayan terminado la tarea, haga las siguientes preguntas y dele la oportunidad a uno o más estudiantes para que respondan cada pregunta].

¿Fue esta tarea fácil o difícil de hacer?

¿Por qué creen que para algunas personases difícil alabar a otros? ¿Por qué creen que para algunas personas es difícil recibir alabanzas de otros?

¿Cómo se sintieron cuando ustedes eran los que alababan a otros estudiantes? ¿Fue fácil, difícil, divertido, frustrante?

¿Cómo se sintieron cuando ustedes eran la persona alabada? ¿Se sintieron contentos, incómodos, animados, avergonzados?

¿Cómo piensan que podríamos mejorar en cuanto a "considerar a los demás como superiores a nosotros mismos?".

Después, en la misma carta, Pablo dice que Jesús es nuestro ejemplo de humildad. Se nos dice una y otra vez en las Escrituras que a Él le importaban profundamente los demás y los trataba con amabilidad. Él era un modelo a seguir en cuanto a que no debemos pensar más alto de nosotros mismos que de los demás, sino que debemos amar y cuidar a todos.

CONEXIÓN PADRES-MAESTRO

La humildad es un rasgo importante de carácter difícil de aprender porque su rasgo opuesto es el orgullo, y muy a menudo, lo que los niños ven en los medios y en sus amigos es eso. El orgullo es fácil de absorber. La humildad a menudo es malentendida y confundida con la vergüenza. Queremos animar a nuestros estudiantes a entender que la humildad es una parte poderosa del carácter, no una de debilidad. Cuando alguien tiene una actitud humilde no significa que no pueden reconocer sus habilidades, fortalezas y logros. Significa que reconocen el poder de usar esas habilidades, fortalezas y logros en el servicio hacia otros. La actitud de humildad no es algo que viene de forma natural, pero sí puede aprenderse, especialmente cuando se experimenta en la vida de alguien que su hijo respeta. La humildad comienza con una elección de servir a alguien más.

Preguntas que ustedes podrían preguntarle a su niño:

- 1. ¿Pueden contarme la historia que su maestro leyó? (Héctor, Daniel y Beatriz aprendieron que la humildad viene cuando nos damos cuenta que la vida no gira a nuestro alrededor... cuando reconocemos que tenemos fortalezas pero es importante que nos importen las fortalezas y sentimientos de los demás).
- 2. ¿Recuerdan cuál es el opuesto de humildad? (Orgullo).
- 3. ¿Puede alguien decirme lo que es un "héroe de la humildad"? (Alguien a quien su hijo respeta y que es humilde).
- 4. ¿Quién creen que es o que podría ser su "héroe de la humildad"? (Explore posibles héroes que invierten en otras personas y les sirven con humildad).

Padres, cuéntenle a su hijo acerca de alguien a quien ustedes consideran un "héroe de la humildad", ya sea de cuando eran pequeños o en años recientes. Explique cuáles son las cualidades que la convierten en una persona especial para usted.

